



# Transmettre la foi : Enjeux, défis et questions

## Synthèse de l'intervention d'Isabelle Morel - Mardi 12 novembre 2019

Deux éléments dans la foi : La Fides quae creditur "ce qu'il faut croire" et la Fides qua creditur "la foi par laquelle je crois" (Saint Augustin)

Cinq champs : sociologique, ecclésiologique, anthropologique, pédagogique, théologique/catéchétique

Les champs [sociologique, anthropologique, ecclésiologique et pédagogique] ont des incidences sur le champ théologique et catéchétique c'est-à-dire sur l'image de Dieu que nous transmettons.

Trois modèles sont apparus à des moments de l'histoire, ce sont des réponses de nos prédécesseurs à des contextes donnés. Il n'y a pas de document catéchétique parfait mais il y a des documents qui sont plus ou moins habités par ces modèles qui doivent s'ajuster au public auxquels ils sont destinés.

Modèle 1	Modèle 2	Modèle 3
Jusqu'à la fin des années 40 Société de pleine chrétienté	Apparition à la fin des années 50, début des années 60 Mutations sociétales et pédagogiques	Apparition au début des années 90 Développement du numérique et des nouvelles technologies
Insiste davantage sur la fides quae creditur c'est-à-dire sur le contenu de la foi	Insiste davantage sur la fides qua creditur c'est-à-dire "la foi par laquelle je crois"	Articulation entre la fides quae creditur et la fides qua creditur
On dit la foi de l'Église mais pas la Parole de Dieu	On dit, voire, on raconte la proximité de Jésus à partir de récits bibliques (Vatican II)	Articulation entre la manière de rencontrer personnellement et communautairement le Christ et la manière de mettre des mots sur l'expérience, de donner du sens aux mots de la foi
Modèle théocentré	Modèle christocentré	
Posture d'autorité magistrale Public d'adultes motivés, demandant à être formés, désireux de connaître les mots de la foi	Pédagogie d'animation participative centrée sur l'apprenant et l'apprentissage. Pédagogie par objectif Principe d'analogie avec un parallèle entre l'Écriture et nos vies Transmettre un message	Pédagogie d'appropriation Posture d'accompagnement pour "cheminer avec"
Modèle trop vertical, trop directif, trop réducteur	Modèle trop horizontal, trop interprétatif, trop réducteur	Transmettre l'expérience d'une vie ecclésiale

### Principe de l'itinéraire

Le bon guide est celui qui connaît les chemins, qui sait qu'il y a plusieurs routes et qui va ajuster l'itinéraire au groupe qu'il accompagne.

L'itinéraire est collectif mais le cheminement est personnel.

Il faut penser la manière de donner envie de prendre la route.